

第94回 番組審議会 議事録

開催日時：平成29年11月28日(火)13:30~14:30

開催場所：本社会議室

1) 出席委員(総数7名・出席数6名/欠席数1名)

小島香代子 / 岡本裕之 / 加藤陽介 / 田中健作 / 塚本明子 / 弓場美奈

2) 審議番組の内容

番組タイトル 『ラビートお仕事図鑑』

パーソナリティ 松田恵子 / 那須歩実

放送日時 平成29年10月2日(月)~6日(金) <松田>
平成29年10月23日(月)~27日(金) <那須>
6時55分~59分 / 17時55分~59分(再)

番組概要

豊田市・みよし市を中心としたラビートエリアで事業展開している企業や団体の方をお招きして携わっている業務や、その魅力についてお話を伺うお仕事紹介番組です。

3) 審議の内容

【小島委員】

- ・一コマ4分という短い時間なのに、インタビュアーの2人がベテランで無駄がなく、二人の社長さんが4分の中にまとまりよく、分かりやすくお話していて関心した
- ・トップのかたは、ビジョンをお持ちで色んな経験豊富で、社会的な分析力もあり、お話しする方の魅力も出てきていて、それをインタビューの人が上手に引き出している
- ・会社案内というだけでなく、気がつかない視点、業種によって社会を見るポイント、異なる目線、知らない目線に気付かせてもらった。
- ・(番組の中で)長いスパンで物事を考えていて、思ったことを熱意をもって人に伝えて行けばいつかは実現できる、というような人生観を話していて、総合的に面白い番組だった。
- ・まとめて聞ける機会があってもいいかなって思う。

【岡本委員】

- ・ 面白いなあと思って聞いていた
- ・ (概要書の) 初めの案内のところで求人に困っているっていうのが 1 番に書いてあったので会社の紹介なのかなと思って聞いてみたら、会社の紹介じゃなくて仕事に対する思い、 2 番目の人は特に自分の仕事に対する思いを熱く強く語っていたので 人生観というかその人となり分かるので、自分はこういう番組は好き。聞き手もよかったと思う。
- ・ 長く録ったものを区切るのも、しゃべってる途中で切れちゃうのが演出なのか、わかりづらい。そこは好き嫌いが分かれそう。

【加藤委員】

- ・ とても面白い内容だと思った。特に自分は公務員だから 民間とは違う地点で仕事をしているので、民間のトップの方がどういう考えで仕事をしているのかというのが新鮮に聴けた。
- ・ (番組の) 終わりの切り方が突然切れるのが気になった。 1 回で収録した尺を切っているだけだと思うが、毎回のテーマがその内容とずれているところがあって 分かりづらいところがあった。
- ・ 会社の話だと思って聞いていたので、会社の話なのか、社長個人の話なのかが分かりにくかった。でも話の内容自体は面白いのでそれはそれでよかった。
- ・ (相手にもよるが)、今の仕事と昔の仕事の話が行ったり来たりするので、ラジオで聞き流すには分かりにくいかもしれないと思った。
- ・ 話が重複するところがあったのが気になった。
- ・ インタビュアーは声も喋りも聞き易くて良かった。

【田中委員】

- ・ 就業のみならず地域や社会に関する裏話も聴くことができ、大変興味深い内容の番組であると思った。個人的に、率直に面白いと感じた。
- ・ 尺を意識した(余裕を持った)会話。
話の途中で番組が終わるのが気になった。
- ・ BGMの大きさの工夫が欲しい。
特にゲストの声(男性2人とも)がBGMに負けて聴き取りにくい部分が、それぞれの初回放送分を感じる部分があった。
- ・ 那須さんの冒頭のアナウンスの不安定さ、
声の揺らぎや間の取り方の窮屈さを感じる場面があった。
個人の主観の問題かもしれないが、
特に那須さんの第1回目の冒頭アナウンスで強く感じた。
松田さんは比較的安定していると思った。
- ・ 出演者全体として、言葉を丁寧と話そうとしているが、
たまにはあるが不自然さ、敬称の不統一があった。

【塚本委員】

- ・ お二方の代表者の魅力がよく引き出されていた。
- ・ インタビュアーは落ち着いた口調で、間も取った語り口で慣れていて、活舌もよかった。
- ・ グリーンシティの管理会社が違うことは知っていた。
街づくりの思いを持って半分聞かせてもらったんですけど
大きなスパンの中で業界の話を聞いてよかった。
- ・ どちらのインタビュアーさんも話を引き出せていると思った。
お二人の個性を持って、相手に気持ちよく語ってもらうことができていた。
- ・ 私は人が好きなので、こうやって語られる番組は好きだなと思った。

【弓場委員】

- ・ 企業紹介というところで面白い企画だと感じた
- ・ 私は商工会議所なので、
企業の方と接したりインタビューしたりもあるので、
本当に聞き手次第で話が出てくるものが違うと思う。
特に松田さんに関しては、話すテンポなどが凄く上手だったし、
楽しく聴けた。
- ・ 那須さんも悪くはないけど、松田さんに比べてやっぱり差を感じる。
ただ両方とも声もきれいでテンポもよかった。
- ・ 番組が4分っていうのがもったいないなと思った。
尺を長くして回数減らしてもいいんじゃないかと思ったが、
総集編をやるとのことなので楽しみにしている。

以上